

Ogólnopolski Konkurs „Omnia Beneficia”

dla uczniów szkół muzycznych I stopnia

pod patronatem

Jacka Leleka Burmistrza Starego Sącza

Konkurs pianistyczny: 5-6 czerwca 2020 r.

Konkurs skrzypcowy: 8-9 czerwca 2020 r.

REGULAMIN:

I. Organizator: Szkoła Muzyczna I stopnia w Starym Sączu.

II. Patronat: Jacek Lelek Burmistrz Starego Sącza.

III. Cele konkursu:

1. Rozwój talentu muzycznego dzieci.
2. Promocja młodych solistów.
3. Prezentacja osiągnięć artystycznych.
4. Zdobywanie doświadczenia estradowego.
5. Podnoszenie kompetencji i umiejętności metodyczno-pedagogicznych nauczycieli.
6. Wymiana doświadczeń pedagogicznych.
7. Popularyzacja literatury pianistycznej i wiolinistycznej.

IV. Forma konkursu - informacje ogólne:

1. W konkursie mogą brać udział uczniowie szkół muzycznych I stopnia cyklu 6-letniego i 4-letniego: pianiści i skrzypkowie urodzeni w latach 2006-2012 i młodsi.
2. Jednoetapowe przesłuchania konkursowe przeprowadzone będą w trzech grupach wiekowych:
I grupa wiekowa: uczniowie urodzeni w latach 2011-2012 i młodsi,
II grupa wiekowa: uczniowie urodzeni w latach 2009-2010,
III grupa wiekowa: uczniowie urodzeni w latach 2006-2008.
3. Przesłuchania konkursowe otwarte dla publiczności odbędą się w dniach:
 05-06 czerwca 2020 r. - fortepian
 08-09 czerwca 2020 r. - skrzypce

w sali kameralnej Szkoły Muzycznej I stopnia w Starym Sączu - ul. Kazimierza Wielkiego 14.

4. Koncerty laureatów oraz wręczenie nagród odbędą się w sali kina „Sokół” w Starym Sączu - ul. Stefana Batorego 23.

V. Program konkursu pianistycznego:

Grupa I: etiuda, utwór dowolny - czas trwania do 8 minut,

Grupa II: utwór polifoniczny lub polifonizujący, allegro sonatowe, utwór kantylenowy - czas trwania do 12 minut,

Grupa III: utwór polifoniczny, allegro sonatowe, utwór kantylenowy - czas trwania do 15 minut.

Program należy wykonać w całości z pamięci. Kolejność wykonywanych utworów jest dowolna.

VI. Program konkursu skrzypcowego:

Grupa I: etiuda lub kaprys, utwór dowolny z towarzyszeniem fortepianu - czas trwania do 8 minut,

Grupa II: etiuda lub kaprys, utwór dowolny z towarzyszeniem fortepianu - czas trwania do 12 minut,

Grupa III: etiuda lub kaprys, utwór dowolny z towarzyszeniem fortepianu - czas trwania do 15 minut.

Program należy wykonać w całości z pamięci. Kolejność wykonywanych utworów jest dowolna.

VII. Jury, nagrody i wyróżnienia:

1. W skład Jury oceniającego występy konkursowe wchodzi uznanie autorytety, wybitni pianiści, skrzypkowie i pedagodzy:

skład Jury konkursu pianistycznego:

prof. Mariola Cieniawa - AM Kraków, dr hab. Milena Kędra - AM Kraków, dr Kordian Góra - AM Gdańsk, mgr Andrzej Siarkiewicz - SM II stopnia w Gdyni.

skład Jury konkursu skrzypcowego:

prof. dr hab. Małgorzata Skorupa - AM Gdańsk, dr hab. Karina Gidaszewska - AM Łódź, prof. zw. dr hab. Bartosz Bryła - AM Poznań.

2. Uczniowie Jurorów nie mogą brać udziału w konkursie.

3. Jury pracuje według odrębnego regulaminu ustalonego podczas pierwszego posiedzenia przed rozpoczęciem konkursu i ocenia uczestników według skali 1-25 pkt.

4. Obrady Jury są tajne, a decyzje ostateczne i niepodważalne.

5. Wszyscy uczestnicy otrzymują dyplomy uczestnictwa.
6. W konkursie przewidziane są nagrody rzeczowe, a o ich podziale decyduje Jury.
7. Nagrody i wyróżnienia zostaną wręczone podczas koncertów laureatów.
8. Laureaci wyznaczeni przez Jury są zobowiązani do udziału w koncercie laureatów, a wszyscy nagrodzeni do osobistego odebrania nagród. Podczas przesłuchań, rozdania nagród i koncertu laureatów obowiązuje strój galowy.

VIII. Organizacja konkursu:

1. W celu zgłoszenia udziału w konkursie należy przesłać drogą elektroniczną na adres mailowy: sm.ss@wp.pl do dnia 30 kwietnia 2020 r.:

- kartę zgłoszenia,
- potwierdzenie wpłaty wpisowego,
- zgodę na przetwarzanie danych osobowych,
- zgodę na wykorzystanie wizerunku uczestnika.

Liczba uczestników jest ograniczona; decyduje kolejność zgłoszeń.

2. Wpisowe w wysokości 80 zł należy wpłacić na konto Rady Rodziców Szkoły Muzycznej I stopnia w Starym Sączu z dopiskiem: Ogólnopolski Konkurs „Omnia Beneficia” wraz z podaniem imienia i nazwiska, instrumentu i grupy wiekowej uczestnika.

Wpisowe podlega zwrotowi tylko w przypadku niezakwalifikowania uczestnika do konkursu.

Dane do przelewu: Rada Rodziców SM I st. w Starym Sączu

Bank Spółdzielczy w Starym Sączu

Numer konta: 30881600012001000036360001

3. Kolejność grup w harmonogramie przesłuchań zostanie ustalona przez Organizatora.
4. Lista kandydatów zakwalifikowanych do Konkursu wraz z harmonogramem przesłuchań zostanie zamieszczona na stronie internetowej Szkoły Muzycznej I stopnia w Starym Sączu: www.szkola-muzyczna.stary.sacz.pl do dnia 11 maja 2020 r.
6. Organizator nie zapewnia akompaniatora.
7. Uczestnicy zobowiązani są do zgłoszenia się co najmniej 1 godzinę przed planowanym terminem występu do oznaczonego stanowiska rejestracji.
8. Wszystkie przesłuchania konkursowe, jak również koncert laureatów, mogą być za zgodą Organizatora, lecz bez jakiegokolwiek odpłatności dla uczestników, rejestrowane, nagrywane, fotografowane i filmowane oraz publikowane w mediach dla celów promocyjnych i dokumentacyjnych konkursu.
10. Organizator zapewnia uczestnikom Konkursu możliwość korzystania z sal do ćwiczeń w budynku Szkoły Muzycznej I stopnia w Starym Sączu w dniu

przesłuchania. Czas udostępnienia sali zależy od ilości zgłoszonych na Konkurs kandydatów.

11. Organizator nie zapewnia i nie zwraca kosztów dojazdu, zakwaterowania oraz wyżywienia uczestników Konkursu. Wpisowe nie podlega zwrotowi w przypadku rezygnacji uczestnika z udziału w Konkursie.

12. Osoby, które nie zostaną zakwalifikowane do Konkursu otrzymają zwrot wpisowego.

IX. Prawa autorskie:

Uczestnicy Konkursu przenoszą nieodpłatnie na Szkołę Muzyczną I stopnia w Starym Sączu wszelkie prawa majątkowe do artystycznych wykonań, zarejestrowanych podczas prezentacji konkursowych i Konkursu Laureatów w zakresie ich: utrwalenia, zwielokrotnienia na wszelkich nośnikach dźwięku i obrazu, wprowadzenia do obrotu, wprowadzenia do pamięci komputera oraz sieci Internet, publicznego odtwarzania, wyświetlania, najmu i dzierżawy, nadawania bezprzewodowego i satelitarnego oraz reemisji i retransmisji. Uczestnicy Konkursu udzielają także zezwolenia na rozpowszechnianie swojego wizerunku, utrwalonego w związku z Konkursem i przekazanego organizatorowi Konkursu. Organizator zastrzega sobie możliwość wykorzystania wizerunku uczestnika w kolejnych edycjach konkursu.

X. Postanowienia końcowe:

1. Udział w Konkursie jest równoznaczny z wyrażeniem zgody na zasady Konkursu zawarte w niniejszym Regulaminie.

2. Wysyłanie zgłoszenia na Konkurs jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu Konkursu oraz wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych Uczestnika zawartych w karcie zgłoszenia dla potrzeb Konkursu, zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (EU) 2016/679 z dnia 27.04.2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), zwane dalej RODO oraz ustawie z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2018 r., poz. 1000).

3. Regulamin niniejszego Konkursu jest dostępny na stronie www.szkoła-muzyczna.stary.sacz.pl oraz w siedzibie Organizatora.

4. Wszelkie dane osobowe laureatów Konkursu będą przetwarzane wyłącznie na zasadach określonych w niniejszym Regulaminie, w szczególności w celu opublikowania wyników Konkursu oraz przekazania laureatom nagród konkursowych. Dane osobowe ww. osób przetwarzane będą przy zachowaniu zasad określonych w RODO i ustawie o ochronie danych osobowych.

5. W sprawach nieuregulowanych w niniejszym Regulaminie zastosowanie znajdować będą przepisy Kodeksu Cywilnego, a w szczególności art. 919-921 Kodeksu Cywilnego.

6. Organizator poda do publicznej wiadomości nazwiska i imiona laureatów oraz nazwy szkół, do których uczęszczają.

7. W sprawach spornych wynikających z interpretacji Regulaminu ostateczną decyzję podejmuje Organizator.

8. Organizator Konkursu zobowiązuje się do stosowania zasady poufności dotyczącej pozyskanych w ramach Konkursu danych osobowych oraz innych informacji.

XI. Klauzula informacyjna dotycząca przetwarzania danych osobowych:

Zgodnie z art. 13 ust.1 i 2 RODO Organizator Konkursu informuje, że:

- administratorem danych osobowych Kandydatów/Uczestników Konkursu jest Dyrektor Szkoły Muzycznej I stopnia w Starym Sączu, ul. Kazimierza Wielkiego 14, 33-340 Stary Sącz;

- z administratorem danych można się skontaktować poprzez adres email: sm.ss@wp.pl lub pisemnie na adres siedziby administratora;

- dyrektor Szkoły Muzycznej I stopnia w Starym Sączu wyznaczył inspektora ochrony danych osobowych, z którym można się kontaktować we wszystkich sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych w Szkole Muzycznej I stopnia w Starym Sączu poprzez adres email: akowal@starysacz.um.gov.pl.

- podstawą prawną przetwarzania danych Uczestników jest art. 6 ust.1 lit. a RODO;

- dane osobowe Kandydatów/Uczestników Konkursu zawarte w karcie zgłoszenia będą przetwarzane do czasu zakończenia Konkursu. Dane będą następnie przechowywane w celach archiwalnych, przez okres, który wyznaczony zostanie przede wszystkim na podstawie rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów w sprawie instrukcji kancelaryjnej, jednolitych rzeczowych wykazów akt oraz instrukcji w sprawie organizacji i zakresu działania archiwów zakładowych, chyba, że przepisy szczególne stanowią inaczej;

- dane osobowe Kandydatów/Uczestników Konkursu mogą być przekazywane podmiotom uprawnionym do ich przetwarzania na podstawie przepisów prawa oraz innym podmiotom, które na podstawie stosownych umów podpisanych ze Szkołą Muzyczną I stopnia w Starym Sączu przetwarzają dane osobowe dla których Administratorem jest dyrektor Szkoły Muzycznej I stopnia w Starym Sączu;

- administrator danych może powierzyć innemu podmiotowi na zasadach przewidzianych w RODO, w drodze umowy zawartej na piśmie, przetwarzanie danych osobowych w celach i w zakresie związanym z organizacją Konkursu;

- przekazanie przez Kandydatów/Uczestników Konkursu danych osobowych Organizatorowi ma charakter dobrowolny, lecz jest niezbędne do udziału w Konkursie;

- Kandydatom/Uczestnikom Konkursu przysługuje prawo dostępu do swoich danych oraz prawo żądania ich sprostowania, ich usunięcia po upływie wskazanych okresów lub ograniczenia ich przetwarzania. Przysługuje również prawo do cofnięcia zgody

w dowolnym momencie. Wycofanie zgody nie ma wpływu na przetwarzanie danych osobowych do momentu jej wycofania;

- Kandydatów/Uczestników Konkursu przysługuje prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych, na przetwarzanie danych, które jest niezgodne z przepisami prawa. (Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych, 00-193 Warszawa, ul. Stawki 2 tel. 22 531 03 00).

Kontakt:

**Szkoła Muzyczna I stopnia w Starym Sączu, ul. Kazimierza Wielkiego 14
sekretariat - tel. 18 3000193
email: sm.ss@wp.pl**

Dyrektor konkursu - Joanna Ustarbowska-Dudka, tel. 782538840